Stimoli e spunti per i sensi accompagnano la continua evoluzione del mondo di oggi in una trasformazione che ha coinvolto anche la casa. Negli ultimi anni, parallelamente allo sviluppo della tecnologia e della cultura del benessere, l'abitare è stato riportato al centro della nostra vita.
Di questa rivoluzione sono esempio le nostre proposte che si sviluppano in realizzazioni su misura, per progettare o riconfigurare in libertà lo spazio in modo razionale e creativo, aggiungendo alla funzionalità l'attenzione per la forma. La porta diventa una ricerca culturale che integra quella sensoriale.
Una trasformazione profonda del *soggetto porta* che una volta si risolveva con il massimo della standardizzazione e che oggi è sempre più in sintonia con le tendenze del design contemporaneo e con la ricerca tecnologica. Il suo stretto rapporto con gli ambienti della casa, l'introduzione di elementi per elevarne le caratteristiche decorative, la cura dei dettagli sono alcuni degli aspetti più evidenti di questo cambiamento.

Stimoli e spunti per i sensi accompagnano la continua evoluzione del mondo di oggi in una trasformazione che ha coinvolto anche la casa. Negli ultimi anni, parallelamente allo sviluppo della tecnologia e della cultura del benessere, l'abitare è stato riportato al centro della nostra vita.
Di questa rivoluzione sono esempio le nostre proposte che si sviluppano in realizzazioni su misura, per progettare o riconfigurare in libertà lo spazio in modo razionale e creativo, aggiungendo alla funzionalità l'attenzione per la forma. La porta diventa una ricerca culturale che integra quella sensoriale.
Una trasformazione profonda del soggetto porta *che una volta si risolveva con il massimo della standardizzazione e che oggi è sempre più in sintonia con le tendenze del design contemporaneo e con la ricerca tecnologica. Il suo stretto rapporto con gli ambienti della casa, l'introduzione di elementi per elevarne le caratteristiche decorative, la cura dei dettagli sono alcuni degli aspetti più evidenti di questo cambiamento.*

Alluminio

- Atlantic
- Next
- Xila
- Glamour

Legno

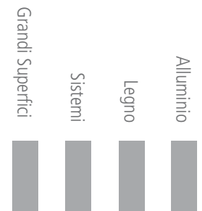
- Clever
- Firma
- Flap
- Line
- Piana
- Plaza
- Tekno
- Forum
- Kombi
- Allure
- Evolution

Sistemi

- Wing
- Charme

Grandi superfici

- Top
- Window



Atlantic | Porte scorrevoli (4 ante). Binario di scorrimento a due vie posizionato a soffitto, specchiatura in vetro temperato trasparente e struttura in alluminio anodizzato Meteorite.
Atlantic | Porte scorrevoli (4 ante). Binario di scorrimento a due vie posizionato a soffitto, specchiatura in vetro temperato trasparente e struttura in alluminio anodizzato Meteorite.

LINEE DEDICATE A CHI RICERCA IN UNA PORTA LA SEMPLICITÀ E L'ELEGANZA DEL DESIGN, NELLE VARIETÀ DI TUTTE LE SUE SFUMATURE.
LINEE DEDICATE A CHI RICERCA IN UNA PORTA LA SEMPLICITÀ E L'ELEGANZA DEL DESIGN, NELLE VARIETÀ DI TUTTE LE SUE SFUMATURE.

Atlantic | Porte scorrevoli (4 ante). Binario di scorrimento a due vie, posizionato in luce, specchiatura in vetro temperato trasparente Grigio e struttura in alluminio anodizzato Argento.
Atlantic | Porte scorrevoli (4 ante). Binario di scorrimento a due vie, posizionato in luce, specchiatura in vetro temperato trasparente Grigio e struttura in alluminio anodizzato Argento.

IL DESIGN AL SERVIZIO DEL SINGOLO: UN PROGRAMMA DI PORTE CHE CONSENTE DI PROGETTARE IN LIBERTÀ SOLUZIONI SU MISURA PER OGNI AMBIENTE.
IL DESIGN AL SERVIZIO DEL SINGOLO: UN PROGRAMMA DI PORTE CHE CONSENTE DI PROGETTARE IN LIBERTÀ SOLUZIONI SU MISURA PER OGNI AMBIENTE.

Atlantic

Porte scorrevoli (2 ante). Binario di scorrimento a due vie, posizionato in luce. Struttura in alluminio anodizzato Argento e specchiatura in vetro temperato acidato, traversini in alluminio e montanti in legno laccato Bianco.

Porte scorrevoli (2 ante). Binario di scorrimento a due vie, posizionato in luce. Struttura in alluminio anodizzato Argento e specchiatura in vetro temperato acidato, traversini in alluminio e montanti in legno laccato Bianco.

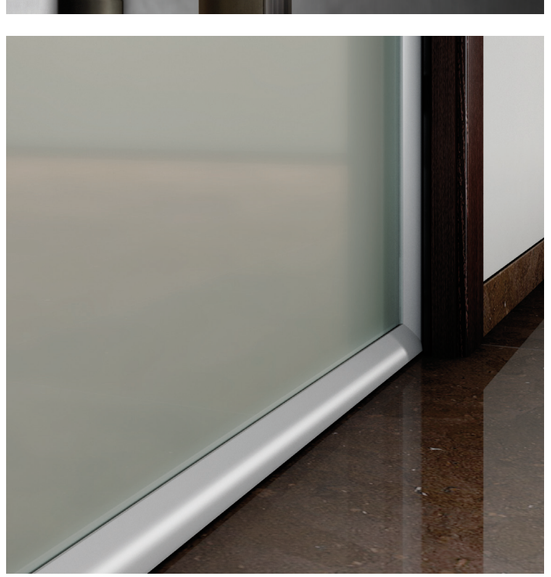
Atlantic

Porte scorrevoli (2 ante). Binario a parete. Specchiatura in vetro temperato acidato, struttura e traversini in alluminio Quicksilver.
Porte scorrevoli (2 ante). Binario a parete. Specchiatura in vetro temperato acidato, struttura e traversini in alluminio Quicksilver.

Alluminio

Porta scorrevole con montante di battuta, specchiatura in vetro temperato trasparente, struttura in alluminio anodizzato Quicksilver.
Porta scorrevole con montante di battuta, specchiatura in vetro temperato trasparente, struttura in alluminio anodizzato Quicksilver.

Dettaglio di porta scorrevole a scomparsa.
Dettaglio di porta scorrevole a scomparsa.



Atlantic

Porta scorrevole a scomparsa. Specchiatura in vetro temperato acidato, struttura in alluminio anodizzato Argento. Stipite in legno con finitura Wengé.
Porta scorrevole a scomparsa. Specchiatura in vetro temperato acidato, struttura in alluminio anodizzato Argento. Stipite in legno con finitura Wengé.

Dettaglio di giunzione del telaio a 45° e di cerniera per porte a libro, versione alluminio anodizzato Meteorite.
Dettaglio di giunzione del telaio a 45° e di cerniera per porte a libro, versione alluminio anodizzato Meteorite.

Atlantic

Porta scorrevole con binario fuori luce a soffitto. Struttura in alluminio laccato Marrone e specchiatura in vetro temperato acidato.
Porta scorrevole con binario fuori luce a soffitto. Struttura in alluminio laccato Marrone e specchiatura in vetro temperato acidato.

Dettaglio: anodizzazione Argento.
Dettaglio: anodizzazione Argento.

Atlantic

Porta battente con struttura e stipite in alluminio anodizzato Meteorite. Specchiatura in vetro trasparente retrolaccato Avorio.
Porta battente con struttura e stipite in alluminio anodizzato Meteorite. Specchiatura in vetro trasparente retrolaccato Avorio.

Dettaglio: stipite **Evolution**.
*Dettaglio: stipite **Evolution**.*

Atlantic

Porta battente a due ante, con stipite e cornici in legno. Struttura e traversini in alluminio anodizzato Argento con montanti in Wengé. Specchiatura in vetro temperato acidato.
Porta battente a due ante, con stipite e cornici in legno. Struttura e traversini in alluminio anodizzato Argento con montanti in Wengé. Specchiatura in vetro temperato acidato.

Dettaglio: stipite Evolution.
Dettaglio: stipite Evolution.

Atlantic

Porta battente con stipite Evolution. Struttura in alluminio anodizzato Argento e specchiatura in vetro temperato acidato.
Porta battente con stipite Evolution. Struttura in alluminio anodizzato Argento e specchiatura in vetro temperato acidato.

Next | Porte scorrevoli (3 ante). Binario di scorrimento a tre vie posizionato in luce. Struttura in alluminio anodizzato Argento. Due ante con specchiatura in vetro temperato trasparente e una con pannello laccato nero.
Next | Porte scorrevoli (3 ante). Binario di scorrimento a tre vie posizionato in luce. Struttura in alluminio anodizzato Argento. Due ante con specchiatura in vetro temperato trasparente e una con pannello laccato nero.

ESSENZIALITÀ E RIGORE FORMALE PER UN PROGETTO APERTO CHE RENDE POSSIBILE PERSONALIZZAZIONI D'ARREDAMENTO UNICHE.
ESSENZIALITÀ E RIGORE FORMALE PER UN PROGETTO APERTO CHE RENDE POSSIBILE PERSONALIZZAZIONI D'ARREDAMENTO UNICHE.

Next

Porte scorrevoli (2 ante) con binario singolo incassato a soffitto. Struttura in alluminio anodizzato Argento e specchiatura in vetro temperato acidato con incisione "Millerighe".

Dettaglio: maniglia in alluminio.
Dettaglio: maniglia in alluminio.

Next

Porta battente con stipite in alluminio. Struttura e traversini in alluminio anodizzato Argento e specchiatura in vetro retrolaccato Avorio.
Porta battente con stipite in alluminio. Struttura e traversini in alluminio anodizzato Argento e specchiatura in vetro retrolaccato Avorio.

Versione battente con stipite in alluminio anodizzato.
Versione battente con stipite in alluminio anodizzato.

Dettaglio di porta scorrevole a scomparsa.
Dettaglio di porta scorrevole a scomparsa.

Next

Porta scorrevole a scomparsa. Specchiatura in vetro temperato acidato e struttura in alluminio anodizzato Argento.

Porta scorrevole a scomparsa. Specchiatura in vetro temperato acidato e struttura in alluminio anodizzato Argento.

Xila | Porte scorrevoli (3 ante). Binario a tre vie incassato a soffitto. Struttura in alluminio e MDF impiallacciato in Rovere a Poro Aperto laccato Nero Ebano, specchiature in vetro temperato trasparente. Incisione "Millerighe".
Xila | Porte scorrevoli (3 ante). Binario a tre vie incassato a soffitto. Struttura in alluminio e MDF impiallacciato in Rovere a Poro Aperto laccato Nero Ebano, specchiature in vetro temperato trasparente. Incisione "Millerighe".

FORMA E FUNZIONE TRA CLASSICO E MODERNO.
FORMA E FUNZIONE TRA CLASSICO E MODERNO.

Stipite personalizzato con cornice piatta impiallacciata Teak.
Stipite personalizzato con cornice piatta impiallacciata Teak.

Porta battente, impiallacciata Wengé.
Porta battente, impiallacciata Wengé.

Xila

Porta con apertura a libro (2 ante). Struttura in alluminio e MDF laccato Bianco con specchiatura in vetro temperato acidato e stipite in legno.
Porta con apertura a libro (2 ante). Struttura in alluminio e MDF laccato Bianco con specchiatura in vetro temperato acidato e stipite in legno.

Xila

Porta battente impiallacciata in Noce Canaletto con cinque traversini orizzontali Specchiature in vetro temperato acidato, integrata su parete divisoria Wing con pannelli in vetro retrolaccato Bianco.

Porta battente impiallacciata in Noce Canaletto con cinque traversini orizzontali Specchiature in vetro temperato acidato, integrata su parete divisoria Wing con pannelli in vetro retrolaccato Bianco.

Maniglia e montante di battuta in alluminio anodizzato. Versione in Noce Canaletto.
Maniglia e montante di battuta in alluminio anodizzato. Versione in Noce Canaletto.

Xila

Porta scorrevole con binario a parete. Struttura in alluminio e MDF laccato Bianco. Specchiatura in vetro temperato acidato.
Porta scorrevole con binario a parete. Struttura in alluminio e MDF laccato Bianco. Specchiatura in vetro temperato acidato.

Glamour | Porta scorrevole (2 ante). Binario a soffitto fuori luce con fascia copribinario alluminio. Porte in vetro temperato acidato.
Glamour | Porta scorrevole (2 ante). Binario a soffitto fuori luce con fascia copribinario alluminio. Porte in vetro temperato acidato.

PROPOSTE INNOVATIVE E RICHIAMI PURISTI PER UN FASCINO DELL'ESSENZIALE.
PROPOSTE INNOVATIVE E RICHIAMI PURISTI PER UN FASCINO DELL'ESSENZIALE.

Versione con finitura laccato Verde.

Glamour

Porta battente in vetro temperato trasparente completa di stipiti e cornici con finitura laccato Nero. Incisione "Compact".
Porta battente in vetro temperato trasparente completa di stipiti e cornici con finitura laccato Nero. Incisione "Compact".

Versione in vetro temperato acidato.
Versione in vetro temperato acidato.

Glamour

Porta scorrevole con binario di scorrimento a vista in acciaio spazzolato, incisione "People" su vetro trasparente Bronzo.
Porta scorrevole con binario di scorrimento a vista in acciaio spazzolato, incisione "People" su vetro trasparente Bronzo.

Maniglia Zenith su vetro temperato Dark Grey.
Maniglia Zenith su vetro temperato Dark Grey.

Glamour

Porta battente in vetro temperato trasparente, apertura "Va e vieni". Cerniere in acciaio spazzolato.
Porta battente in vetro temperato trasparente, apertura "Va e vieni". Cerniere in acciaio spazzolato.

Glamour

Porte scorrevoli (3 ante). Binario a tre vie con trascinamento, posizionato a soffitto. Ante in vetro temperato trasparente con serigrafia "Barcode".
Porte scorrevoli (3 ante). Binario a tre vie con trascinamento, posizionato a soffitto. Ante in vetro temperato trasparente con serigrafia "Barcode".

Alluminio

Forum | Porte scorrevoli a scomparsa con doppio sistema di scorrimento a trascinamento contrapposto (4 ante). Versione laccato Moka.
Forum | Porte scorrevoli a scomparsa con doppio sistema di scorrimento a trascinamento contrapposto (4 ante). Versione laccato Moka.

FORMA E MATERIA: PER AMMIRARE OGNI GIORNO IL LUSSO RAFFINATO DI UNA CASA SEMPLICEMENTE DI CLASSE.
FORMA E MATERIA: PER AMMIRARE OGNI GIORNO IL LUSSO RAFFINATO DI UNA CASA SEMPLICEMENTE DI CLASSE.

Clever

Porte scorrevoli (2 ante) con binario singolo a parete. Ante impiallacciate in Noce Canaletto con inserto orizzontale in vetro trasparente retrolaccato Nero.
Porte scorrevoli (2 ante) con binario singolo a parete. Ante impiallacciate in Noce Canaletto con inserto orizzontale in vetro trasparente retrolaccato Nero.

Inserto a specchio.
Inserto a specchio.

Clever

Porta battente laccata Bianco con inserto orizzontale in vetro retrolaccato Bianco. Stipite personalizzato con profilo curvo.
Porta battente laccata Bianco con inserto orizzontale in vetro retrolaccato Bianco. Stipite personalizzato con profilo curvo.

Firma

Porte scorrevoli (2 ante). Binario singolo a parete con ante in Larice Spazzolato Bianco, inserti in vetro temperato acidato.

Porte scorrevoli (2 ante). Binario singolo a parete con ante in Larice Spazzolato Bianco, inserti in vetro temperato acidato.

Versione laccato Bianco.
Versione laccato Bianco.

Firma

Porta battente laccata Avorio con inserti in vetro temperato acidato.
Porta battente laccata Avorio con inserti in vetro temperato acidato.

Flap

Porte scorrevoli a scomparsa (2 ante) su binario singolo. Versione in Rovere a Poro Aperto laccato Nero Ebano.
Porte scorrevoli a scomparsa (2 ante) su binario singolo. Versione in Rovere a Poro Aperto laccato Nero Ebano.

Versione laccato Bianco.
Versione laccato Bianco.

Flap

Porta battente con stipite Evolution, finitura Wengé.
Porta battente con stipite Evolution, finitura Wengé.

Line

Porte scorrevoli a scomparsa (2 ante) su binario singolo. Nella composizione non è previsto l'uso di stipiti. Versione laccato Bianco.
Porte scorrevoli a scomparsa (2 ante) su binario singolo. Nella composizione non è previsto l'uso di stipiti. Versione laccato Bianco.

Stipite personalizzato con profilo piatto.
Stipite personalizzato con profilo piatto.

Line

Porta battente impiallacciata in Rovere Termotrattato. Stipite personalizzato con profilo piatto.
Porta battente impiallacciata in Rovere Termotrattato. Stipite personalizzato con profilo piatto.

Piana

Porta a libro (2 ante) in Larice Spazzolato Bianco integrata su parete Wing.
Porta a libro (2 ante) in Larice Spazzolato Bianco integrata su parete Wing.

Versione in Wengé.
Versione in Wengé.

Piana

Porta battente impiallacciata in Ciliegio, stipite Filoporta.
Porta battente impiallacciata in Ciliegio, stipite Filoporta.

Stipite a scomparsa per parete Wing in Larice Spazzolato Bianco con anta Next.
Stipite a scomparsa per parete Wing in Larice Spazzolato Bianco con anta Next.

Ego

Porta battente in Noce Canaletto con profili in alluminio verticale, integrata su parete di rivestimento Wing.
Porta battente in Noce Canaletto con profili in alluminio verticale, integrata su parete di rivestimento Wing.

Plaza

Porte scorrevoli (2 ante). Binario a due vie posizionato a soffitto. Ante con struttura in legno listellare stratificato, impiallacciate in noce Canaletto. Specchiatura in vetro temperato acidato.

Porte scorrevoli (2 ante). Binario a due vie posizionato a soffitto. Ante con struttura in legno listellare stratificato, impiallacciate in noce Canaletto. Specchiatura in vetro temperato acidato.

Plaza

Porte scorrevoli a scomparsa (2 ante) su binario singolo. Ante con struttura in legno listellare stratificato, impiallacciate in Rovere Naturale. Specchiatura in vetro temperato acidato.

Porte scorrevoli a scomparsa (2 ante) su binario singolo. Ante con struttura in legno listellare stratificato, impiallacciate in Rovere Naturale. Specchiatura in vetro temperato acidato.

Tekno

Porte scorrevoli (2 ante) su binario di scorrimento singolo a parete. Ante in versione laccato Bianco con inserti in vetro temperato acidato.
Porte scorrevoli (2 ante) su binario di scorrimento singolo a parete. Ante in versione laccato Bianco con inserti in vetro temperato acidato.

Inserto in vetro temperato acidato su versione in Wengé.
Inserto in vetro temperato acidato su versione in Wengé.

Tekno

Porta battente in Rovere Poro Aperto Laccato Nero Ebano con inserti in vetro temperato acidato, complanari su entrambi i lati.
Porta battente in Rovere Poro Aperto Laccato Nero Ebano con inserti in vetro temperato acidato, complanari su entrambi i lati.

Forum

Porte scorrevoli (2ante). Binario di scorrimento a soffitto fuori luce. Ante in versione laccato Marrone.
Porte scorrevoli (2ante). Binario di scorrimento a soffitto fuori luce. Ante in versione laccato Marrone.

Stipite **Evolution**.
*Stipite **Evolution**.*

Forum

Porta battente in legno laccato Bianco con stipite Evolution.
Porta battente in legno laccato Bianco con stipite Evolution.

Kombi

Porte scorrevoli (2ante) con binario a due vie posizionato a soffitto con scorrimento in luce. Ante in versione laccato Blu Rodi.

Porte scorrevoli (2ante) con binario a due vie posizionato a soffitto con scorrimento in luce. Ante in versione laccato Blu Rodi.

Stipite **Evolution** per cartongesso.
*Stipite **Evolution** per cartongesso.*

Kombi

Porta battente laccata Nero lucido poliestere spazzolato con stipite Evolution per cartongesso.
Porta battente laccata Nero lucido poliestere spazzolato con stipite Evolution per cartongesso.

Kombi

Porte scorrevoli a scomparsa (2ante) su binario singolo. Nella composizione non è previsto l'utilizzo di stipiti. Versione laccato Nero.

Porte scorrevoli a scomparsa (2ante) su binario singolo. Nella composizione non è previsto l'utilizzo di stipiti. Versione laccato Nero.

Stipite **Evolution**.
*Stipite **Evolution**.*

Kombi

Porta a battente in Rovere Termotrattato con stipite Evolution.
Porta a battente in Rovere Termotrattato con stipite Evolution.

Allure

Porte scorrevoli (2 ante) con binario di scorrimento singolo a parete. Ante in Larice Spazzolato Bianco e vetro temperato trasparente con serigrafia "Pois".

Porte scorrevoli (2 ante) con binario di scorrimento singolo a parete. Ante in Larice Spazzolato Bianco e vetro temperato trasparente con serigrafia "Pois".

Maniglia e binario di scorrimento.
Maniglia e binario di scorrimento.

Allure

Porta scorrevole con binario a parete in Rovere Termotrattato e vetro temperato acidato con incisione "Square".
Porta scorrevole con binario a parete in Rovere Termotrattato e vetro temperato acidato con incisione "Square".

Versione laccato Avorio.
Versione laccato Avorio.

Allure

Porta battente in Wengé e vetro acidato con serigrafia "Pois". Stipite personalizzato con cornice a trapezio.
Porta battente in Wengé e vetro acidato con serigrafia "Pois". Stipite personalizzato con cornice a trapezio.

Evolution si basa su un principio d'utilizzo duttile, con applicazioni sotto il profilo estetico che possono assumere caratteri contemporanei, tecnici o essenziali. Un unico profilo-base in alluminio estruso, concepito per un posizionamento estremamente rapido e preciso, utilizzabile con tutte le ante Astor Mobili. Evolution è personalizzabile con cornici complanari all'anta nelle versioni laccate, impiallacciate o alluminio, oppure può essere integrato su pareti in cartongesso, determinando così l'assenza dello stipite.

Evolution è un progetto brevettato, nato dalla collaborazione di Astor Mobili con Studio Kairos.
Evolution integrato su cartongesso.

EVOLUTION

EVOLUZIONE DELLA SEMPLICITÀ.
EVOLUZIONE DELLE IDEE.
EVOLUZIONE DEI MATERIALI.

EVOLUTION CON CORNICE IN LEGNO.

TECNOLOGIA, INNOVAZIONE, DESIGN:
I SEGRETI DEL SUCCESSO

EVOLUTION CON CORNICE IN ALLUMINIO.

Charme | Cabina armadio modulare con pannelli di rivestimento in finitura Surf e accessori laccati in Bianco Microgoffrato. Chiusura con porte Atlantic scorrevoli in alluminio anodizzato Argento e specchiature in vetro temperato acidato. In primo piano parete di rivestimento Wing in Larice Spazzolato Bianco, sul fondo porta battente Forum in laccato bianco.

Charme | Cabina armadio modulare con pannelli di rivestimento in finitura Surf e accessori laccati in Bianco Microgoffrato. Chiusura con porte Atlantic scorrevoli in alluminio anodizzato Argento e specchiature in vetro temperato acidato. In primo piano parete di rivestimento Wing in Larice Spazzolato Bianco, sul fondo porta battente Forum in laccato bianco.

Wing | in primo piano Wing versione rivestimento in Larice Spazzolato Bianco. Sul fondo combinazione di due Xila laccate con due Piana in Larice Spazzolato su binario a due vie posizionato a soffitto.
Wing | in primo piano Wing versione rivestimento in Larice Spazzolato Bianco. Sul fondo combinazione di due Xila laccate con due Piana in Larice Spazzolato su binario a due vie posizionato a soffitto.

SPERIMENTAZIONE, DESIGN CHE SCOMPONE E RICOMPONE, CONTAMINAZIONE DI MATERIALI CHE ARREDANO SPAZIANDO DALLA SOBRIETÀ MINIMALE ALL'OSTENTAZIONE. UN NUOVO METODO PER CREARE O RICONFIGURARE SPAZI ABITATIVI IN MANIERA RAZIONALE E FLESSIBILE.
SPERIMENTAZIONE, DESIGN CHE SCOMPONE E RICOMPONE, CONTAMINAZIONE DI MATERIALI CHE ARREDANO SPAZIANDO DALLA SOBRIETÀ MINIMALE ALL'OSTENTAZIONE. UN NUOVO METODO PER CREARE O RICONFIGURARE SPAZI ABITATIVI IN MANIERA RAZIONALE E FLESSIBILE.

Versione con accessori in laccato Nero Microgoffrato.
versione con accessori in laccato Nero Microgoffrato.

Charme

Cabina armadio modulare con accessori in laccato Bianco, chiusura con porte scorrevoli Atlantic.
Cabina armadio modulare con accessori in laccato Bianco, chiusura con porte scorrevoli Atlantic.

Charme

Cabina armadio modulare con accessori in laccato Bianco, chiusura con porte scorrevoli Atlantic.
Cabina armadio modulare con accessori in laccato Bianco, chiusura con porte scorrevoli Atlantic.

Charme

Cabina armadio modulare con pannelli di rivestimento in finitura Noce Leuca e accessori in laccato Bianco microgoffrato, chiusura con porte Atlantic a libro in alluminio anodizzato Argento e vetro temperato acidato.
Cabina armadio modulare con pannelli di rivestimento in finitura Noce Leuca e accessori in laccato Bianco microgoffrato, chiusura con porte Atlantic a libro in alluminio anodizzato Argento e vetro temperato acidato.

Accessori.
Accessori.

Charme

Cabina armadio modulare con pannelli di rivestimento in finitura Noce Leuca e accessori in laccato Bianco microgoffrato, chiusura con porte Xila scorrevoli a trascinamento con binario a soffitto, struttura in alluminio e MDF impiallacciato Noce Canaletto, vetro temperato acidato.
Cabina armadio modulare con pannelli di rivestimento in finitura Noce Leuca e accessori in laccato Bianco microgoffrato, chiusura con porte Xila scorrevoli a trascinamento con binario a soffitto, struttura in alluminio e MDF impiallacciato Noce Canaletto, vetro temperato acidato.

Top | Porta scorrevole con binario incassato a soffitto. Versione impiallacciata in Rovere Naturale.
Top | Porta scorrevole con binario incassato a soffitto. Versione impiallacciata in Rovere Naturale.

SPAZI MOBILI PERCHÉ CIASCUN AMBIENTE POSSA ESSERE VISSUTO AL MEGLIO IN OGNI CIRCOSTANZA, CON UN TOCCO UNICO ED IRRIPETIBILE.
SPAZI MOBILI PERCHÉ CIASCUN AMBIENTE POSSA ESSERE VISSUTO AL MEGLIO IN OGNI CIRCOSTANZA, CON UN TOCCO UNICO ED IRRIPETIBILE.

Window

Porta scorrevole (2 ante) con binario singolo incassato a soffitto. Ante in laccato Nero e inserti in vetro temperato acidato.
Porta scorrevole (2 ante) con binario singolo incassato a soffitto. Ante in laccato Nero e inserti in vetro temperato acidato.

Window

Porte scorrevoli (2 ante) con binario a due vie posizionato a soffitto con scorrimento in luce. Ante con impiallacciatura Noce Canaletto e inserti in vetro temperato trasparente.
Porte scorrevoli (2 ante) con binario a due vie posizionato a soffitto con scorrimento in luce. Ante con impiallacciatura Noce Canaletto e inserti in vetro temperato trasparente.

Giuseppe Manente e Abramo Mion iniziano la loro carriera collaborando individualmente con industrie, università e svolgendo la libera professione. Nel 1980 decidono di creare KAIROS, studio che si occupa prevalentemente di design. Il significato della parola Kairos in greco è "punto giusto, luogo giusto, misura giusta". Il termine nell'antica Grecia stava alla base della giusta location dove costruire una casa, del giorno in cui iniziare i lavori etc. Lo studio Kairos ha mutuato questa combinazione di luogo e di tempo in ognuno dei propri progetti.
RICONOSCIMENTI:
1984 – Premio "Compasso d'oro" con il prodotto "Armadio Sisamo" per B&B ITALIA.
1989 – Premio EIMU Milano.
1991 – Premio MILANO OFFICE DESIGN.

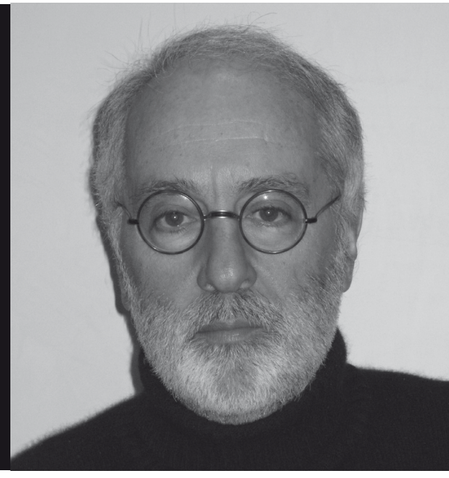
Giuseppe Manente and Abramo Mion started their career individually by collaborating with industries and universities as well as working as freelances. In 1980 they decided to create KAIROS, principally a design studio. Kairos is Greek for 'the right point, right place, right measure' and in ancient Greece was the base for finding the right location to build a house, the right day to start work, etc. The Kairos studio changes this combination of time and place in each of their projects.
AWARDS:
1984 – "Compasso d'oro" award for the 'Sisamo' Wardrobe for B&B ITALIA.
1989 – EIMU Milano Award.
1991 – MILANO OFFICE DESIGN Award.

Studio KAIROS

Massimo BONETTI

Massimo Bonetti, nato a Torino nel 1949,si laurea in Ingegneria a Padova; nel 1974 entra a far parte di un gruppo di ricerca presso l'Istituto di Meccanica applicata della Facoltà di Ingegneria di Padova dove, dal 1976, svolge attività accademica e di ricerca in collaborazione con Tecnomare e Telespazio. Nel 1979 entra in contatto con il settore del mobile. Dal 1980 al 2003 è un socio fondatore dello studio Kairos.
RICONOSCIMENTI:
1984 – Premio "Compasso d'oro" con il prodotto "Armadio Sisamo" per B&B ITALIA.
1989 – Premio EIMU Milano.
1991 – Premio MILANO OFFICE DESIGN.
STUDIO MASSIMO BONETTI DESIGN.

Massimo Bonetti, born in Turin in 1949, graduated in Engineering from Padua University; in 1974 he joined a research group at the Institute of Applied Mechanics in the Padua Engineering Faculty where, from 1976, he has carried out academic and research activities in collaboration with Tecnomare and Telespazio. In 1979 he started in the mobile sector. He was a partner in Kairos studio, which he also helped found, from 1980 to 2003.
AWARDS:
1984 – "Compasso d'oro" award for the 'Sisamo' Wardrobe for B&B ITALIA.
1989 – EIMU Milano Award.
1991 – MILANO OFFICE DESIGN Award.



Gino CAROLLO

STUDIO28 GINO CAROLLO

Nato a Vicenza nel 1965, comincia la sua attività nel 1990 nel settore del design industriale collaborando al contempo come art director per prestigiose società italiane e straniere nel settore del mobile.

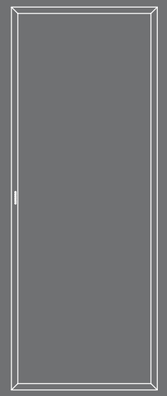
Su richiesta di Assarredo, progetta l'allestimento e l'immagine del padiglione «Italia» al Salone Internazionale del Mobile di Colonia nel 1992 e 1993 e, sempre nel 1992, per il padiglione italiano presso la Fiera «Wohnen & Interieur» di Vienna. Nel 1993, partecipa all'esposizione «Dirattan» a Milano e nel 1994 all'esposizione «progetti e territori» presso la fiera «Abitare il tempo» a Verona. Alcuni dei suoi prodotti sono stati esposti al MoMA di New York. Negli stessi anni, ottiene i premi «Du Pont» a Colonia, «Young design» a Milano e «Casaidea» a Roma.

Nel 1999, apre lo STUDIO28 GINO CAROLLO con l'obiettivo di creare un team qualificato di supporto alle imprese del settore. Il design del prodotto correlato all'ingegnerizzazione e alla realizzazione di prodotti e prototipi si è rivelato una via di accesso verso risultati concreti pluriennali e verso l'instaurazione di collaborazioni a lungo termine con i clienti. Negli ultimi anni l'attività di design industriale dello STUDIO28 si è ampliata attraverso nuovi settori di competenza tra cui uno sviluppo decisamente particolare nel settore della realizzazione architettonica di spazi espositivi e di showroom. Oltre ad Astor, lo STUDIO28 GINO CAROLLO collabora anche con Interlübke, Bonaldo, Draenert e Porada.

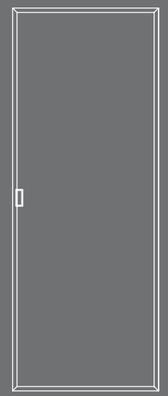
Astor Mobili progetta, produce e commercializza in Italia e all'estero complementi d'arredo, mobili e porte per interni.
Negli ultimi 50 anni l'azienda ha saputo mantenere inalterato l'amore per il mobile e per gli arredi costruiti con maestrìa artigianale, curati con passione in ogni dettaglio.
Il design e la ricerca formale sono uno dei punti di forza dello sviluppo di Astor, insieme alla flessibilità del prodotto che si presenta con combinazioni di programmi che spaziano dal legno all'alluminio, passando per versioni integrate come Atlantic e Xila o
modulari come Wing e Screen. Il sistema d'arredo Astor è uno strumento di personalizzazione del progetto "casa", utilizzabile anche in settori quali alberghi, uffici, contract.
La flessibilità dimensionale e la capacità di realizzare produzioni fuori standard rendono unica la proposta Astor e rappresentano un valore aggiunto per l'utilizzatore finale.
Uno degli aspetti innovativi dei prodotti Astor è costituito dall'impiego dell'alluminio e del vetro assieme al legno e ai laccati che crea un felice abbinamento di colori e materiali.

Astor Mobili progetta, produce e commercializza in Italia e all'estero complementi d'arredo, mobili e porte per interni.
Negli ultimi 50 anni l'azienda ha saputo mantenere inalterato l'amore per il mobile e per gli arredi costruiti con maestrìa artigianale, curati con passione in ogni dettaglio.
Il design e la ricerca formale sono uno dei punti di forza dello sviluppo di Astor, insieme alla flessibilità del prodotto che si presenta con combinazioni di programmi che spaziano dal legno all'alluminio, passando per versioni integrate come Atlantic e Xila o
modulari come Wing e Screen. Il sistema d'arredo Astor è uno strumento di personalizzazione del progetto "casa", utilizzabile anche in settori quali alberghi, uffici, contract.
La flessibilità dimensionale e la capacità di realizzare produzioni fuori standard rendono unica la proposta Astor e rappresentano un valore aggiunto per l'utilizzatore finale.
Uno degli aspetti innovativi dei prodotti Astor è costituito dall'impiego dell'alluminio e del vetro assieme al legno e ai laccati che crea un felice abbinamento di colori e materiali.

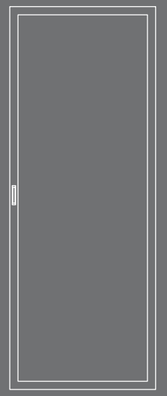
ATLANTIC



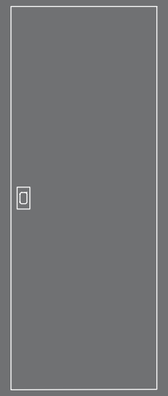
NEXT



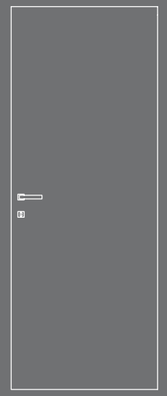
XILA



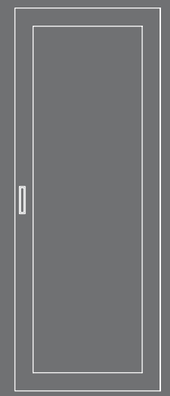
GLAMOUR



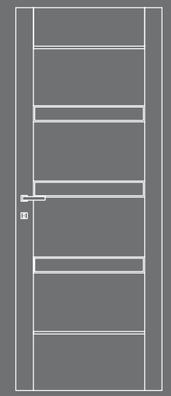
PIANA



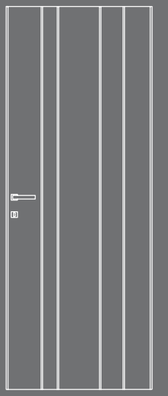
PLAZA

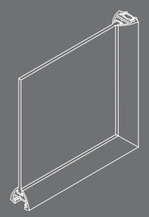


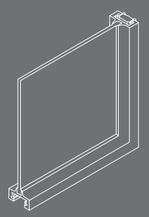
TEKNO

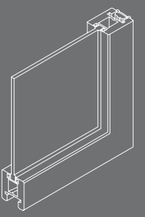


FORUM

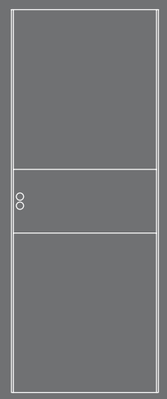




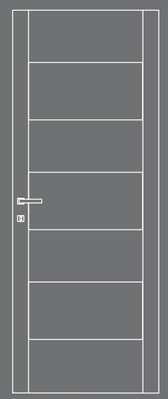




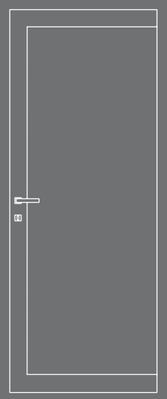
CLEVER



FIRMA

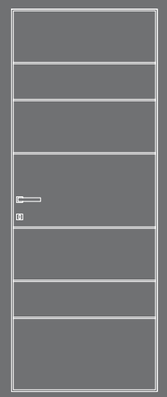


FLAP

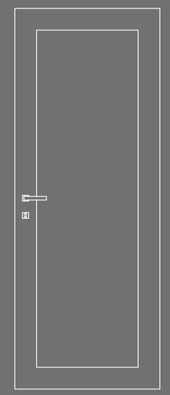


LINE

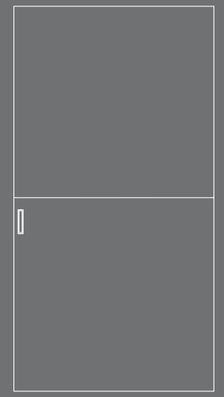
KOMBI



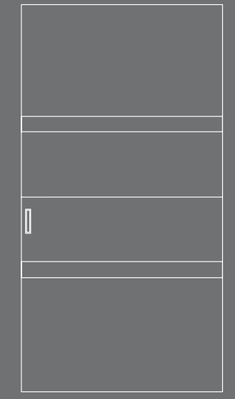
ALLURE



TOP

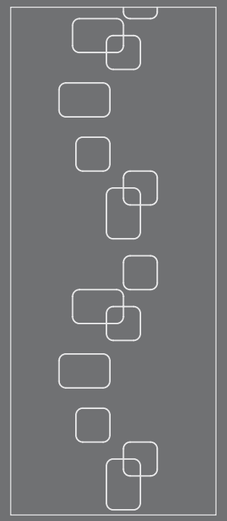


WINDOW

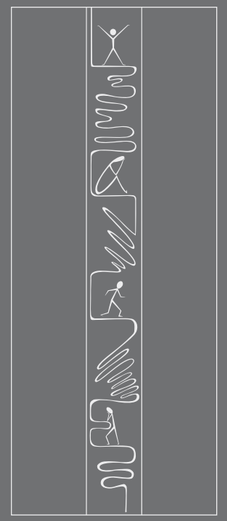


PORTE

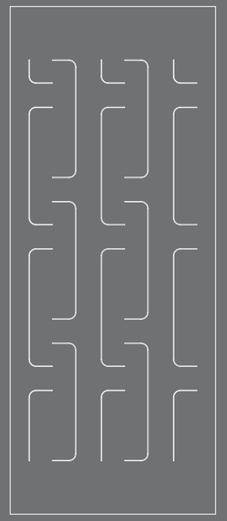
SQUARE



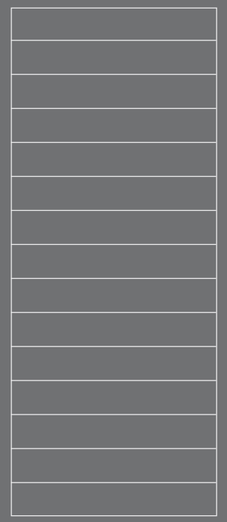
PEOPLE



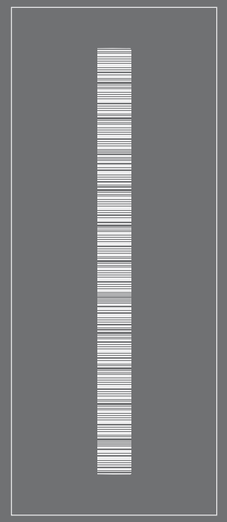
COMPACT



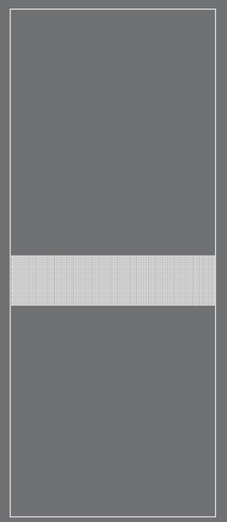
MILLERIGHE



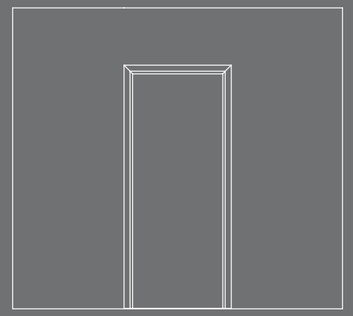
BARCODE



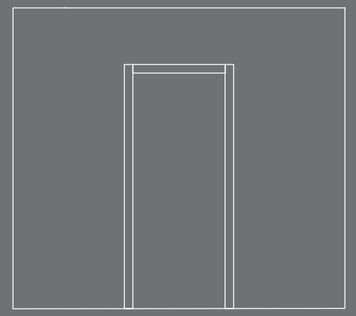
POIS



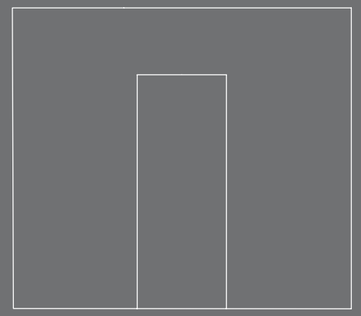
ALLUMINIO



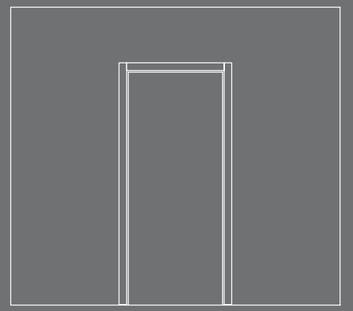
EVOLUTION



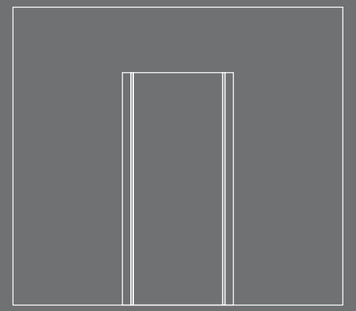
EVOLUTION CARTONGESSO



LEGNO

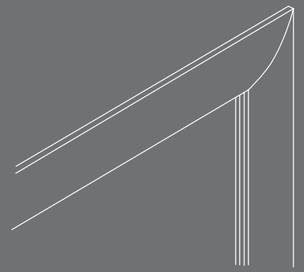


FILOPORTA

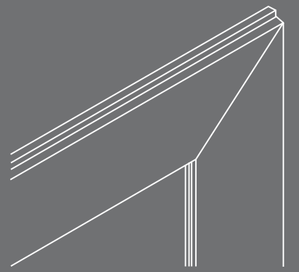


PERSONALIZZATO PIATTO

PERSONALIZZATO CURVO



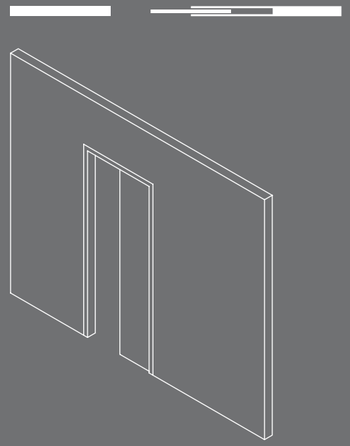
PERSONALIZZATO TRAPEZIO



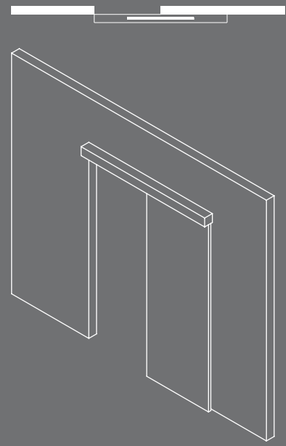
SERIGRAFIE

N.B. Sui vetri acidati le serigrafie e le incisioni sono sempre fatte dal lato acidato del vetro.

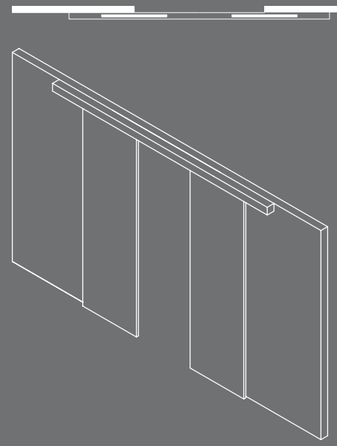
1 ANTA SCORREVOLE
A SCOMPARSA



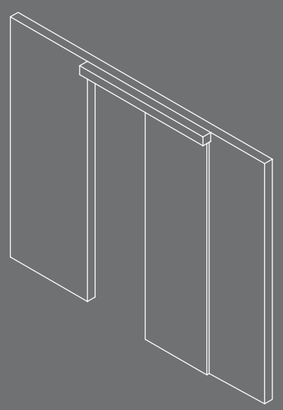
1 ANTA SCORREVOLE
A PARETE



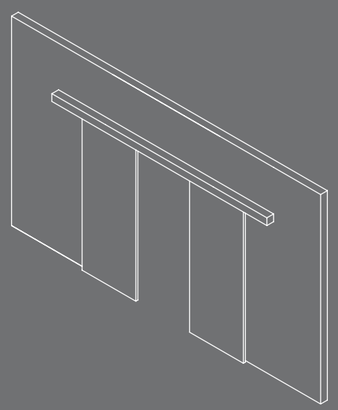
2 ANTE SCORREVOLI
TRAVE A SOFFITTO FUORI LUCE [1 BINARIO]



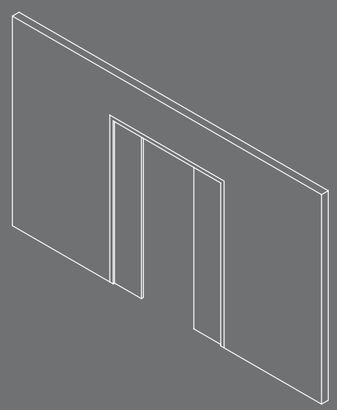
1 ANTA SCORREVOLE
BINARIO A SOFFITTO FUORI LUCE



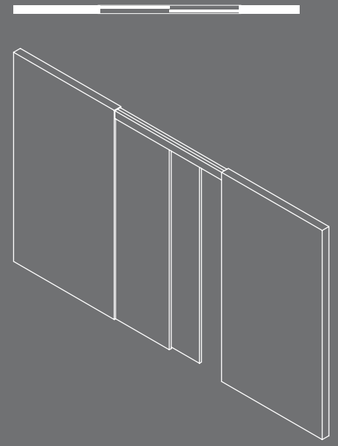
2 ANTE SCORREVOLI
BINARIO A PARETE [1 BINARIO]



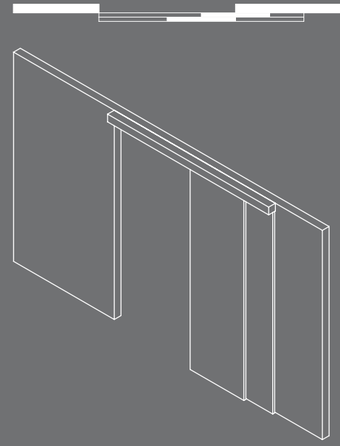
2 ANTE A SCOMPARSA
[1 BINARIO]



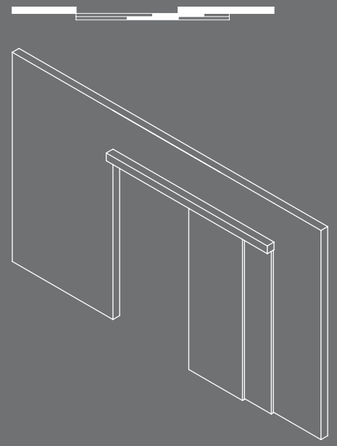
2 ANTE SCORREVOLI
BINARIO A SOFFITTO IN LUCE [2 BINARI]



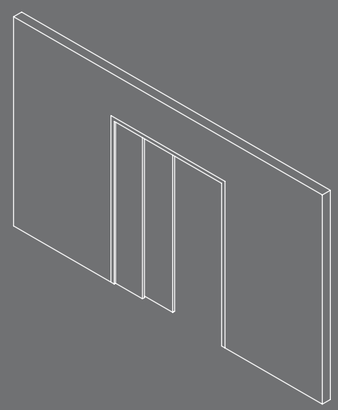
2 ANTE SCORREVOLI
BINARIO A SOFFITTO FUORI LUCE [2 BINARI]



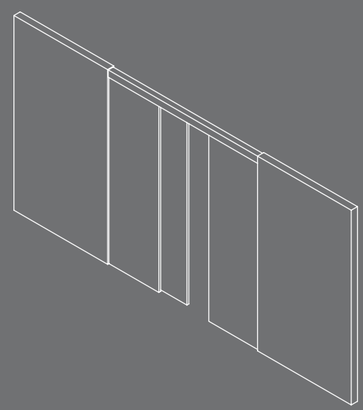
2 ANTE SCORREVOLI
BINARIO A PARETE [2 BINARI]



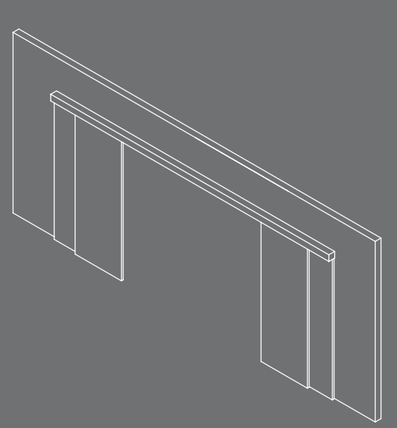
2 ANTE SCORREVOLI
A SCOMPARSA [2 BINARI]



3 ANTE SCORREVOLI
BINARIO A SOFFITTO IN LUCE [2 BINARI]

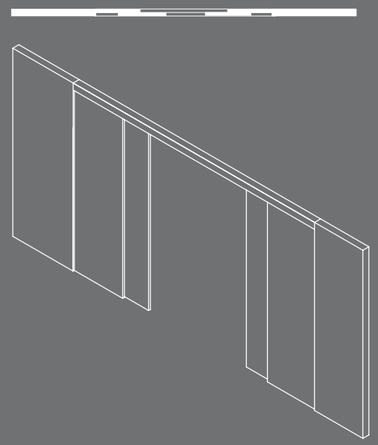


4 ANTE SCORREVOLI
BINARIO A PARETE [2 BINARI]

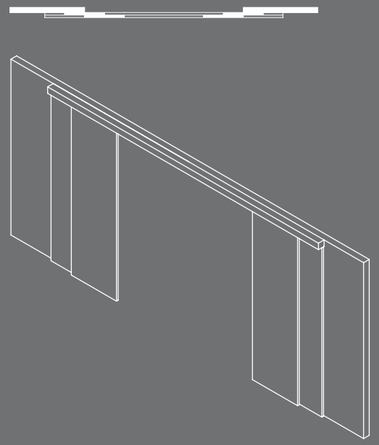


MODALITÀ DI APERTURA

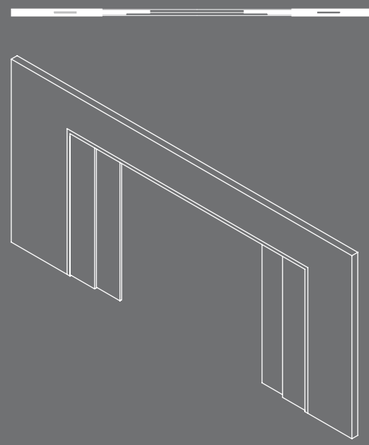
4 ANTE SCORREVOLI
BINARIO A SOFFITTO IN LUCE [2 BINARI]



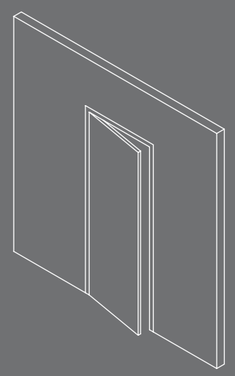
4 ANTE SCORREVOLI
BINARIO A SOFFITTO FUORI LUCE [2 BINARI]



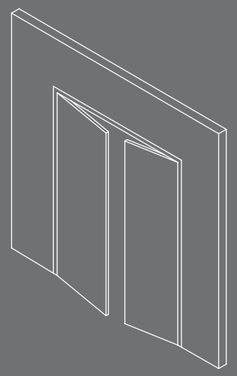
4 ANTE SCORREVOLI
A SCOMPARSA [2 BINARI]



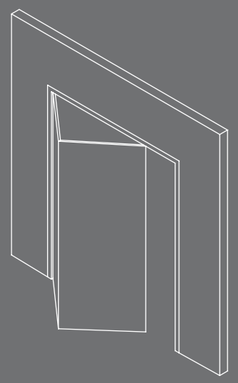
1 ANTA BATTENTE



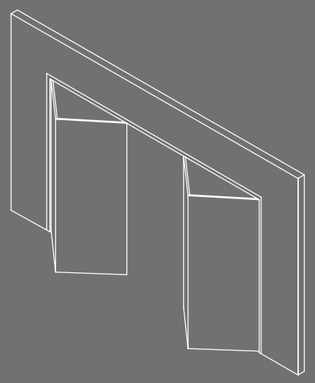
2 ANTE BATTENTI



2 ANTE A LIBRO



4 ANTE A LIBRO



Astor Mobili s.r.l.
Via Albettoniera 48/b
35030 Bastia di Rovolon PD - Italy
Tel. +39 049.52.27.360
Fax +39 049.52.27.353

info@astor.it
www.astor.it